# מהדורה למורה – מפתח תשובות

## מטרות הדף:

- להכיר את שלושת נושאי הכתיבה ואת שלוש רמות הכתיבה
- לזהות את ההבדלים באיכות השפה ובמידת התמיכה בין הרמות
- לתרגל תכנון וכתיבת פסקת פתיחה מתאימה לרמה הנבחרת

גרסה רגילה – כל הפריטים.

### חלק א' – הבנת המסע

1. ב – 3
2. ב – 3
3. א – פשוט
4. ב – שפה עשירה וחשיבה מעמיקה
5. ב – רק במכשיר שלכם

### חלק ב' – נכון או לא נכון

1. לא נכון – אפשר להחליף רמה בכל שלב במסע
2. נכון – כך מוגדר הנושא במסע
3. נכון – זה המאפיין המרכזי של הרמה הבינונית
4. לא נכון – ההבדל הוא גם באיכות השפה ובמידת התמיכה, לא רק באורך
5. נכון – כך מתואר המסע

### חלק ג' – השלימו את המשפט

1. שבע
2. גיאוגרפיה
3. טיוטה
4. מתקדמת

### חלק ד' – התאימו בין הנושא או הרמה לתיאור שלו

- 1 – ג (סיפור אישי על חוסן)
- 2 – א (מכתב בנושא עולים)
- 3 – ה (תיאור ונימוק בנושא גיאוגרפיה)
- 4 – ב (משפטים קצרים ובנק מילים)
- 5 – ד (שפה עשירה וחשיבה מעמיקה)

### חלק ה' – סדרו את שלבי הכתיבה בסדר הנכון

1. בחרו נושא כתיבה
2. בחרו רמת כתיבה מתאימה
3. כתבו טיוטה ראשונית
4. קראו ושפרו את הטקסט עד לגרסה מוכנה

### חלק ו' – כתיבה

1. פסקה קצרה וברורה בנושא שנבחר, עם פתיחה, לפחות משפט אחד עם מילת קישור כמו 'כי' או 'לכן'
2. כי כל כותב מתקדם בקצב שונה, והחלפת רמה מאפשרת להתאים את הכתיבה ליכולת האישית

### כרטיס יציאה – מה לחפש

- 3 נושאים ו-3 רמות
- ההבדל הוא באיכות השפה ובמידת התמיכה, לא רק באורך הטקסט
- תשובה אישית המנמקת בחירה מתוך שלושת הנושאים

## טיפים להפעלה:

- אפשר להדפיס את כרטיסי המסע ולתת לתלמידים לבחור נושא ורמה לפני מילוי הדף
- כדאי לעבור יחד על ההבדלים בין הרמות לפני שלב הכתיבה הפתוחה
- אפשר לבקש מהתלמידים להחליף רמה באמצע ולהשוות כיצד משתנה הטקסט

# דף תרגול: מסע כתיבה

דף התלמיד/ה רגיל

**שם:** _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

במסע הכתיבה בוחרים נושא ורמה, ועוברים דרך תחנות שונות עד שמגיעים לטקסט מוכן. אפשר להחליף רמה בכל שלב, והטיוטה נשארת אצלכם לאורך הדרך.

## 1 חלק א' – הבנת המסע

הקיפו את התשובה הנכונה.

**1.** כמה נושאים אפשר לבחור במסע הכתיבה?

א) 2 ב) 3 ג) 4 ד) 5

**2.** כמה רמות כתיבה יש במסע?

א) 2 ב) 3 ג) 4 ד) 5

**3.** באיזו רמה יש בנק מילים ופתיחות מוכנות?

א) פשוט ב) בינוני ג) מתקדם ד) אין רמה כזו

**4.** מה מאפיין את הרמה המתקדמת?

א) משפטים קצרים ב) שפה עשירה וחשיבה מעמיקה ג) בנק מילים בלבד ד) אין צורך לכתוב טיוטה

**5.** היכן נשמרת הטיוטה בזמן הכתיבה?

א) בענן ב) רק במכשיר שלכם ג) אצל המורה ד) היא לא נשמרת כלל

## 2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

| # | משפט | ✔ נכון | ✘ לא נכון |
|---|---|---|---|
| 1 | אפשר להחליף רמה רק בתחילת המסע | ☐ | ☐ |
| 2 | הנושא 'רגע שבו הייתי אמיץ/ה' הוא סיפור אישי שעוסק בחוסן | ☐ | ☐ |
| 3 | ברמה הבינונית לומדים לכתוב פסקאות ולהשתמש במילות קישור | ☐ | ☐ |
| 4 | ההבדל בין הרמות הוא רק באורך הטקסט | ☐ | ☐ |
| 5 | יש שבע תחנות בדרך לטקסט מוכן | ☐ | ☐ |

## 3 חלק ג' – השלימו את המשפט

השלימו את המילה החסרה.

**1.** במסע הכתיבה יש _____ תחנות עד לטקסט מוכן

**2.** הנושא 'מקום בעולם שהייתי רוצה לבקר בו' שייך לתחום ה _____

**3.** ה _____ היא הטקסט הראשוני שנכתב לפני הגרסה הסופית

**4.** ברמה ה _____ משתמשים בשפה עשירה ובחשיבה מעמיקה

## 4 חלק ד' – התאימו בין הנושא או הרמה לתיאור שלו

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

| | | |
|---|---|---|
| **1.** 💪 רגע שבו הייתי אמיץ/ה | ___ | **א.** מכתב בנושא עולים |
| **2.** ✉️ מכתב לתלמיד/ה שעלה/תה עכשיו לארץ | ___ | **ב.** משפטים קצרים ובנק מילים |
| **3.** 🌍 מקום בעולם שהייתי רוצה לבקר בו | ___ | **ג.** סיפור אישי על חוסן |
| **4.** 🌱 פשוט | ___ | **ד.** שפה עשירה וחשיבה מעמיקה |
| **5.** 🌪️ מתקדם | ___ | **ה.** תיאור ונימוק בנושא גיאוגרפיה |

## 5 חלק ה' – סדרו את שלבי הכתיבה בסדר הנכון

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

| | |
|---|---|
| ☐ | כתבו טיוטה ראשונית |
| ☐ | קראו ושפרו את הטקסט עד לגרסה מוכנה |
| ☐ | בחרו רמת כתיבה מתאימה |
| ☐ | בחרו נושא כתיבה |

## 6 חלק ו' – כתיבה

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

**1.** בחרו אחד משלושת הנושאים במסע הכתיבה וכתבו פסקת פתיחה מתאימה לרמה הבינונית, עם פסקה אחת ומילת קישור אחת לפחות

**2.** הסבירו במילים שלכם למה חשוב שאפשר להחליף רמת כתיבה באמצע המסע

## כרטיס יציאה

כמה נושאים וכמה רמות יש במסע הכתיבה?

מה ההבדל העיקרי בין רמת הכתיבה הפשוטה למתקדמת?

איזה נושא הייתם בוחרים לכתיבה, ולמה?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀